Przez cały film słychać muzykę.

Na nagraniu widać stół na którym leżą szara papierowa torba oraz narkotyki, w postaci worka z białym proszkiem i grudami, worków z zielonymi liśćmi oraz woreczka z proszkiem. Kamera przybliża się i kolejno pokazuje zatrzymane środki odurzające. Obraz zmienia się i widać od tyłu siedzącego mężczyznę, ręce ma skute kajdankami z przodu. Kamera ponownie się zmienia i widać policjanta w maseczce zamykającego drzwi od celi.